Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Скилбокс (Коробка навыков)»

УТВЕРЖДАЮ

директор АНПОО

«Скилбокс (Коробка навыков)»

С. В. Попков

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 025AB1AB00B0B0DA9947719A636E2AC958
Владелец: ПОПКОВ СЕРГЕЙ ВАЛЕРЬЕВИЧ
Действителен: с 17.11.2023 до 17.02.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

по профессиональному модулю

ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте (ПП.04.02)

программы среднего профессионального образования – программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих по профессии 54.01.20 Графический дизайнер

Квалификация: графический дизайнер

Форма обучения: очная

Иваново 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы производственной (преддипломной) практики

Программа производственной (преддипломной) практики (далее - производственная практика) профессионального модуля **ПМ 04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте** является составной частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО в соответствии с ФГОС по профессии **54.01.20 ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР** в части освоения основного вида профессиональной деятельности, организации личного профессионального развития и обучения на рабочем месте и соответствующих профессиональных компетенций.

1.2. Цели и задачи программы производственной практики — требования к результатам освоения программы производственной практики

В результате прохождения производственной практики студент должен освоить основной вид деятельности **“Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте”** и соответствующие ему общие и профессиональные компетенции.

1.2.1 Перечень общих компетенций:

-

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций:

ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта.

ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования.

ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию.

ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания.

ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.

ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.

ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров печати (публикации) дизайн-макета.

ПК 3.2. Оценивать соответствие готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).

ПК 4.1. Анализировать современные тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.

ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.

1.2.3.Результаты прохождения производственной практики

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики должен:

1. **В соответствии с минимальными требованиями к результатам освоения вида деятельности “Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте” по ФГОС:**
    a. **Приобрести практический опыт** в анализе, обобщении проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной информации от заказчика, в воплощении

авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки, в осуществлении подготовки разработанных продуктов дизайна к печати или публикации, в самоорганизации, обеспечении профессионального саморазвития и развития профессии.

b. **Уметь** проводить проектный анализ; разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования; презентовать разработанное техническое задание согласно требованиям к структуре и содержанию, выбирать материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств; выполнять эталонные образцы объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде; сочетать в дизайн-проекте собственный художественный вкус и требования заказчика; выполнять технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и тематикой; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта; реализовывать творческие идеи в макете; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство; защищать разработанный дизайн-макет; выполнять комплектацию необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта, выбирать и применять настройки технических параметров печати или публикации; подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия качеству печати или публикации; осуществлять консультационное или прямое сопровождение печати или публикации, принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации работы; применять логические и интуитивные методы поиска новых идей и решений.

c. **Знать** теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне; законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); законы создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия; действующие стандарты и технические условия, методики оформления технического задания и различных продуктов, технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; современные тенденции в области дизайна; разнообразные изобразительные и технические приемы и средства дизайн-проектирования, технологии настройки макетов к печати или публикации; технологии печати или публикации продуктов дизайна, системы управления трудовыми ресурсами в организации; методы и формы самообучения и саморазвития на основе самопрезентации; способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

2. **В соответствии с Перечнем знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта демонстрационного экзамена КОД раздел “Организация работы и управление”,** специалист должен знать и понимать: правила охраны труда, безопасные методы работы; отраслевые термины; характер и цели технических условий заказчика и проектов; соответствующее использование программного обеспечения для получения требуемых результатов. Специалист должен уметь: понимать технические условия заказчика и проекта; выдерживать графики реализации проектов; действовать самостоятельно и профессиональным образом; справляться с многозадачностью.

   В соответствии с Перечнем знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта демонстрационного экзамена КОД раздел “Решение проблем”, специалист должен знать и понимать: общие проблемы и задержки, которые могут возникнуть по ходу рабочего процесса; как решать вопросы

небольшой сложности, связанные с ПО и печатью. Специалист должен уметь: использовать аналитические навыки для определения требований технических условий; использовать навыки решения проблем для нахождения решения, отвечающего требованиям, вытекающим из технических условий.

В соответствии с Перечнем знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта демонстрационного экзамена КОД раздел "Технические аспекты разработки и вывод", специалист должен знать и понимать: обработку и редактирование изображения; соответствующие размеры, форматы файлов, разрешение и сжатие; цветовые модели, сочетание цветов; приложения ПО. Специалист должен уметь: создавать макеты прототипов для презентации; макетировать в соответствии со стандартами презентации; выполнять коррекцию и соответствующие настройки в зависимости от конкретного процесса печати; корректировать и обрабатывать изображения, чтобы обеспечить соответствие проекту и техническим условиям; вносить корректировку цветов в файл; сохранять файлы в соответствующем формате; использовать приложения ПО надлежащим и эффективным образом.

3. **В соответствии с Перечнем знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта демонстрационного экзамена КОД раздел "Инновации, креативность и дизайн",** специалист должен знать и понимать: креативные тенденции в отрасли; как применять соответствующие цвета, шрифтовое оформление и композицию; принципы и методы адаптации графики для различных целей; принципы творческого подхода к разработке оформления, которое доставляет удовольствие; современные тенденции, используемые при разработке; принципы и элементы разработки оформления; стандартные размеры, форматы и установки, в большинстве случаев используемые в отрасли. Специалист должен уметь: создавать, анализировать и разрабатывать проект графического оформления, отражающего результаты обсуждения, включая понимание иерархии, шрифтовое оформление, эстетику и композицию; анализировать целевой рынок и продукт, подлежащий разработке; создавать идеи, которые

соответствуют целевому рынку; учитывать влияние каждого элемента, добавляемого в процессе разработки; использовать все требуемые для создания проекта элементы; поддерживать концепцию оригинального оформления и улучшать внешнюю привлекательность; трансформировать идеи в креативное и приятное оформление.

1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики

Программа производственной практики **ПМ.04 Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте** рассчитана на прохождение студентами практики в объеме **72 часа**.

Распределение разделов и тем по часам приведено в тематическом плане.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

Практическая подготовка осуществляется в АНПОО «Скилбокс (Коробка навыков)» на образовательной платформе https://go.skillbox.ru/ исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

2.1. Объем производственной практики и виды учебной работы

Виды работ	**Объем часов**	из них в форме практической подготовки
Производственная практика (всего)	**72**	**72**
в том числе:		
• ознакомительная деятельность	8	8
• практическая деятельность	56	56

• оформление отчетной документации	8	8
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

2.2. Тематический план и содержание производственной (преддипломной) практики

Наименование разделов, виды деятельности	Содержание производственной практики	Кол-во часов
Раздел 1. Ознакомительная часть практики	Цель и задачи практики. Выдача заданий на практику. Характеристика и общие сведения о проекте.	**4**
	Инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.	**4**
Раздел 2. Практическая деятельность	**Виды работ.** 1. Ознакомление с комплексным заданием в формате кейса (Образец задания приведен в Приложении 1) 2. Выделение в комплексном задании видов деятельности и задач входящих в текущую производственную практику (Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте) 3. Выполнение выделенных из комплексного задания задач. 4. Защита результатов выполнения задач.	**56**
Раздел 3. Оформление отчетной	Обобщение материалов практики, подготовка отчета по практике (в т.ч. Дневник)	**6**
	Сдача отчета по практике. Дифференцированный зачет.	**2**

документации по практике		
		72

В соответствии с положением о практической подготовке обучающиеся:

- направляются на практику в соответствии с распорядительным актом образовательной организации;
- при направлении на практику обучающиеся получают установочные данные: цели и задачи практики, а также индивидуальное или групповое задание по освоению компетенций, соответствующих виду деятельности "Организация личного профессионального развития и обучения на рабочем месте";
- проходят инструктаж обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка;
- в период практики выполняют полученное задание и оформляют отчет (форму отчета и конкретное задание обучающиеся получают при направлении на практику);
- по окончании практики обучающиеся защищают отчет о прохождении практики преподавателю.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Производственная практика проводится в АНПОО «Скилбокс (Коробка навыков)» , а также в организациях по профилю профессии **54.01.20 Графический дизайнер** на основе договоров, включая сетевые, заключаемых между АНПОО «Скилбокс (Коробка навыков)» и этими организациями.

Производственную практику можно проводить как концентрированно, так и рассредоточено.

Оборудование организаций/предприятий должно включать индивидуальные персональные компьютеры.

1. Операционная система Windows, Linux, MacOs официально поддерживаемая разработчиком на момент прохождения практики
2. Браузер Google Chrome, версии последней на момент прохождения практики
3. Учетная запись Google
4. Офисный пакет Google Workspace

3.2. Информационное обеспечение обучения, организации и проведения производственной практики

3.2.1 Нормативные акты:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”
- Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации № 885, Министерства просвещения Российской Федерации № от 390 05.08.2020 "О практической подготовке обучающихся". (Зарегистрирован в Минюсте Российской Федерации 11.09.2020 № 59778)
- федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 09.02.07 Информационные системы и программирование.

- Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся АНПОО «Скилбокс».

3.2.2 Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

3.2.2.1. Основные электронные издания (электронные ресурсы)

1. Еркович, В. В. Проектирование в дизайне: учебное пособие / В. В. Еркович. - Минск: РИПО, 2022. - 215 с. - ISBN 978-985-895-031-6. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1916343
2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн: учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2022. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0790-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1815964
3. Основы графического дизайна: методические указания / сост. О. Е. Минаева. - Москва: ГБПОУ МИПК им. И. Федорова, 2020. - 60 с. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1684060

3.2.2.2. Дополнительные источники

1. Аббасов, И. Б. Дизайн-проекты от идеи до воплощения / под ред. И. Б. Аббасова. - Москва : ДМК Пресс, 2021. - 356 с. - ISBN 978-5-97060-891-3. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1225388
2. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование: учеб. пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.04.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «магистр» / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян. - Кемерово: Кемеров. гос. ин-т культуры, 2016. - 150 с. - ISBN 978-5-8154-0357-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041736
3. Клонингер, К. Свежие стили Web-дизайна: как сделать из вашего сайта «конфетку» : практическое руководство / К. Клонингер ; пер. с

англ. М. В. Ермолиной. - 2-е изд. - Москва : ДМК Пресс, 2022. - 251 с. - (Web-дизайн). - ISBN 978-5-89818-246-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/2012551

4. Намаконов, И. М. Креативность: 31 способ заставить мозг работать / Игорь Намаконов. - Москва : Альпина Паблишер, 2019. - 264 с. - (4К— навыки будущего). - ISBN 978-5-96142-638-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1078519

5. Овчинникова, Р.Ю. Дизайн в рекламе. Основы графического проектирования: учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 070601 «Дизайн», 032401 «Реклама» / Р.Ю. Овчинникова ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 239 с. — (Серия «Азбука рекламы»). - ISBN 978-5-238-01525-5. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1028720

6. Пашкова, И.В. Проектирование: проектирование упаковки и малых форм полиграфии : учеб. наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / И.В. Пашкова. - Кемерово : Кемеров. гос. ин-т культуры, 2018. - 180 с. - ISBN 978-5-8154-0454-0. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1041206

7. Пушкарева, Т. П. Компьютерный дизайн: учебное пособие / Т. П. Пушкарева, С. А. Титова. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2020. - 192 с. - ISBN 978-5-7638-4194-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1819273

8. Россман, Р. Дизайн впечатлений: инструменты и шаблоны создания у клиента положительных эмоций от взаимодействия с компанией и продуктом: научно-популярное издание / Р. Россман, М. Дюрден. - Москва: Альпина Паблишер, 2021. - 332 с. - ISBN 978-5-9614-2726-4. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1842462

9. Ткаченко, О. Н. Дизайн и рекламные технологии : учебное пособие / О.Н. Ткаченко ; под ред. Л.М. Дмитриевой. — Москва : Магистр : ИНФРА-М, 2021. — 176 с. — (Бакалавриат). - ISBN 978-5-9776-0288-4. - Текст : электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1429047

10. Тюрин, П. Т. Опыты визуализации в графическом дизайне: учебное пособие / П. Т. Тюрин. - Москва: ФЛИНТА, 2023. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-4670-7. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1963304

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителем практики от предприятия и руководителем практики от образовательной организации.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках производственной практики	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 1.1. Осуществлять сбор, систематизацию и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта	**Оценка “отлично”:** ● Осуществлен сбор, систематизация и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрирована полная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Осуществлен сбор, систематизация и анализ данных необходимых для разработки технического задания	Защита результатов выполнения задания; отчет о практике; интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе практики.

	дизайн-продукта. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Осуществлен сбор, систематизация и анализ данных необходимых для разработки технического задания дизайн-продукта. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 1.2. Определять выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их	**Оценка “отлично”:** ● Определен выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены.	Защита результатов выполнения задания; отчет о практике; интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в

особенностей использования.	**Оценка “хорошо”:** ● Определен выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Определен выбор технических и программных средств для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	процессе практики.
ПК 1.3. Формировать готовое техническое задание в соответствии с требованиями к	**Оценка “отлично”:** ● Сформировано готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики	

структуре и содержанию.	полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Сформировано готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Сформировано готовое техническое задание в соответствии с требованиями к структуре и содержанию. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 1.4. Выполнять процедуру согласования (утверждения) с заказчиком.	**Оценка “отлично”:** ● Выполнена процедура согласования (утверждения) с заказчиком. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики	

	полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Выполнена процедура согласования (утверждения) с заказчиком. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Выполнена процедура согласования (утверждения) с заказчиком. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе	**Оценка “отлично”:** ● Выполнено планирование работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрирована полная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта: ● Цели, задачи и результаты производственной практики	

технического задания	полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Выполнено планирование работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Выполнено планирование работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании	**Оценка “отлично”:** ● Определены потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта.	

при разработке дизайн-макета на основе технического задания.	• Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** • Определены потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** • Определены потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе	**Оценка “отлично”:** • Разработан дизайн-макет на основе технического задания. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых	

технического задания.	знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Разработан дизайн-макет на основе технического задания. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Разработан дизайн-макет на основе технического задания. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.	**Оценка “отлично”:** ● Осуществлено представление и защита разработанного дизайн-макета. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики	

	полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Осуществлено представление и защита разработанного дизайн-макета. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Осуществлено представление и защита разработанного дизайн-макета. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих	**Оценка “отлично”:** ● Осуществлена комплектация и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта.	

дизайн-макета для формирования дизайн-продукта	• Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** • Осуществлена комплектация и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** • Осуществлена комплектация и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 3.1. Выполнять настройку технических параметров	**Оценка “отлично”:** • Выполнена настройка технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. • Через защиту результатов и отчет о практике	

печати (публикации) дизайн-макета.	продемонстрирована полная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта: ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Выполнена настройка технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Выполнена настройка технических параметров печати (публикации) дизайн-макета. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 3.2. Оценивать соответствие готового	**Оценка “отлично”:** ● Осуществлено оценивание соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	

дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации).	• Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** • Осуществлено оценивание соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** • Осуществлено оценивание соответствия готового дизайн-продукта требованиям качества печати (публикации). • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	

ПК 3.3. Осуществлять сопровождение печати (публикации).	**Оценка “отлично”:** ● Осуществлено сопровождение печати (публикации). ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Осуществлено сопровождение печати (публикации). ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Осуществлено сопровождение печати (публикации). ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 4.1. Анализировать современные	**Оценка “отлично”:** ● Проведен анализ современных тенденций в области графического дизайна для их адаптации и использования в	

тенденции в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности.	своей профессиональной деятельности. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрирована полная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта: ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Проведен анализ современных тенденций в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Проведен анализ современных тенденций в области графического дизайна для их адаптации и использования в своей профессиональной деятельности. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	

ПК 4.2. Проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна.	**Оценка “отлично”:** ● Умение проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** ● Умение проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна. ● Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. ● Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:** ● Умение проводить мастер-классы, семинары и консультации по современным технологиям в области графического дизайна. ● Через защиту результатов и отчет о практике	

	продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	
ПК 4.3. Разрабатывать предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков.	**Оценка “отлично”:** • Разработаны предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики полностью выполнены. **Оценка “хорошо”:** • Разработаны предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано сформированность большей части требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики в целом или с незначительными ошибками выполнены. **Оценка “удовлетворительно”:**	

	• Разработаны предложения по использованию новых технологий в целях повышения качества создания дизайн-продуктов и обслуживания заказчиков. • Через защиту результатов и отчет о практике продемонстрировано частичная сформированность требуемых знаний, умений, практического опыта. • Цели, задачи и результаты производственной практики частично или со значительными ошибками выполнены.	

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Образец задания

ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЯ

Содержание

В данном модуле необходимо разработать статичный и анимационный логотип для компании, правила использования, визуализацию сувенирной продукции, дизайн печатной корпоративной продукции и ее визуализацию, скомпоновать на презентационных щит на лист формата А3 (дополнительно можно оформить стилеобразующими элементами или авторской графикой). Все разработанные продукты корпоративного и информационного дизайна должны быть выполнены в соответствии с требованиями заказчика и индустрии.

Описание проекта и задач

При выполнении модуля ставится следующая цель: создание продуктов корпоративного и информационного дизайна в соответствии требованиям заказчика и индустрии

При выполнении данного модуля ставятся следующие задачи:

1. Провести предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

2. Выбрать технические и программные средства для разработки дизайн-макета с учетом их особенностей использования

3. Разработать дизайн-макеты на основе задания

Предоставляемые данные:

Инструкция по организации рабочего пространства (система папок);

Наименование организации (фирмы, мероприятия), информация о деятельности заказчика;

Перечень обязательных элементов продукта;

Особые пожелания заказчика по выполнению работ;

Перечень и описание разрабатываемых продуктов;

Текстовая информация;

Основной и дополнительный иллюстрационный материал;

Технические параметры создания и сохранения продукта (размеры, ориентация, поля и припуски, данные о цветовом пространстве, применяемые стандарты и особые требования при выполнении технических требований);

Необходимая дополнительная информация.

Выполняемая работа:

Разработка логотипа в статичном и анимационном варианте компании заказчика;

Формирование правил использования логотипа, как часть брендбука;

Создание макетов корпоративной продукции для печати (бланка/прайса/сертификата);

Разработка дизайна сувенирной продукции, нанесение на мокап;

Презентация фирменного стиля.

Ожидаемые результаты:

Рабочие файлы продуктов;

Файлы в формате «pdf»;

Визуализация на мокапах и электронный презентационный щит.

ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЯ

Содержание

В данном модуле необходимо разработать прототип продукта цифрового дизайна и рекламы и его визуализацию, скомпоновать на презентационных щит на лист формата А3 (дополнительно можно оформить стилеобразующими элементами или авторской графикой). Все разработанные продукты рекламы и цифрового дизайна должны быть выполнены в соответствии с требованиями заказчика и индустрии.

Описание проекта и задач

При выполнении модуля ставится следующая цель: создание рекламы и продукта цифрового дизайна в соответствии требованиям заказчика и индустрии.

При выполнении данного модуля ставятся следующие задачи:

1. Провести предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов

2. Создать визуальные образы с рекламными функциями

3. Разработать дизайн-макеты на основе задания

Предоставляемые данные:

Инструкция по организации рабочего пространства (система папок);

Перечень и описание разрабатываемых продуктов;

Особые пожелания заказчика по выполнению работ;

Текстовая информация;

Основной и дополнительный иллюстрационный материал;

Перечень обязательных элементов продукта;

Технические параметры создания и сохранения продукта (размеры, ориентация, поля и припуски, данные о цветовом пространстве, применяемые стандарты и особые требования при выполнении технических требований); Необходимая дополнительная информация.

Выполняемая работа:

Создание элементов рекламной и цифровой продукции;

Разработка дизайна слайдера для сайта или интерактивного панно / рассылки-опросника(внешний вид продукта и возможности разработки его функционала);

Разработка дизайна рекламной продукции – флаера/плаката/листовки.

Презентация разработанных продуктов.

Ожидаемые результаты:

Рабочие файлы продуктов;

Файлы в форматах «pdf» и «png» (или аналоги);

Электронные версии;

Визуализация продуктов, презентационный щит.

ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЯ

Содержание

Описание проекта и задач

В данном модуле необходимо разработать дизайн обложки и разворотов внутреннего блока рекламного каталога/журнала. Сделать сигнальный макет продукта с обложкой и разворотом распечатанный обрезанный, сложенный, собранный. Все разработанные продукты многостраничного дизайна и цифровых публикаций должны быть выполнены в соответствии с требованиями заказчика и индустрии.

При выполнении модуля ставится следующая цель: создание продуктов многостраничного дизайна и цифровых публикаций в соответствии требованиям заказчика и индустрии.

При выполнении данного модуля ставятся следующие задачи:

1. Провести предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
2. Использовать компьютерные технологии при верстке и оформлении изданий
3. Применить правила и приемы оформления внешних и внутренних элементов всех видов печатных изданий

Предоставляемые данные:

Инструкция по организации рабочего пространства (система папок);

Перечень и описание разрабатываемых продуктов;

Особые пожелания заказчика по выполнению работ;

Текстовая информация;

Основной и дополнительный иллюстрационный материал;

Перечень обязательных элементов продукта;

Технические параметры создания и сохранения продукта (размеры, ориентация, поля и припуски, данные о цветовом пространстве, применяемые стандарты и особые требования при выполнении технических требований); Необходимая дополнительная информация.

Выполняемая работа:

Создание элементов печатной и цифровой продукции;

Разработка дизайна обложки и внутреннего блока периодического издания журнала/каталога с учетом требований к вёрстке и целевой аудитории;

Презентация разработанных продуктов.

Ожидаемые результаты:

итоговая папка с архивом задания, упакованная при помощи рабочей программы

файл в формате «pdf» (или аналоги);

визуализация продукта.

ОПИСАНИЕ ЗАДАНИЯ

Содержание

В данном модуле необходимо разработать дизайн упаковки и сопутствующей продукции. Собрать мокап разработанного продукта и предоставить дополнительные продукты согласно заданию. Все разработанные продукты упаковки должны быть выполнены в соответствии с требованиями заказчика и индустрии.

Описание проекта и задач

При выполнении модуля ставится следующая цель: создание дизайна упаковки в соответствии требованиям заказчика и индустрии.

При выполнении данного модуля ставятся следующие задачи:

1. Создать художественно-конструкторский проект тары и упаковки для различных видов продукции.

2. Выполнить технические, эстетические и рекламные требования к изделиям из бумаги и картона.

Предоставляемые данные:

Инструкция по организации рабочего пространства (система папок);

Перечень и описание разрабатываемых продуктов;

Особые пожелания заказчика по выполнению работ;

Текстовая информация;

Основной и дополнительный иллюстрационный материал;

Перечень обязательных элементов продукта;

Технические параметры создания и сохранения продукта (размеры, ориентация, поля и припуски, данные о цветовом пространстве, применяемые стандарты и особые требования при выполнении технических требований);

Необходимая дополнительная информация.

Выполняемая работа:

Создание элементов печатной и цифровой продукции;

Разработка дизайна указанного в техническом задании типа упаковки с игровым элементом;

Презентация разработанных продуктов.

Ожидаемые результаты:

итоговая папка с архивом задания, упакованная при помощи рабочей программы

файл в формате «pdf» (или аналоги);

визуализация продукта.

Требования к оформлению письменных материалов

Выходные файлы оформляются согласно инструкции и требованиям по каждому модулю отдельно.

Представление результатов работы

Разработанные продукты презентуются по каждому модулю отдельно после его выполнения согласно требованиям, в формате визуализации выполненных заданий.

Необходимые приложения

В приложения входят:

Приложение: содержит текстовый и иллюстративный материал, необходимый для выполнения задания.

Задание и все необходимые материалы предоставляются участникам непосредственно перед началом выполнения модуля и только на этот модуль посредством размещения на сетевом диске или непосредственно на компьютере участника.